

إطلب آخر فحظة الإربعاء والجمعة أفرساع بمعنعن مفايد





النوم البادئ المريح وهويقوم مفعوله هذا موألطن الطرده. فيولايخ: ولاه بسطل « ولابعود الجسرعلى عقافرف ولكزمخفض الحارة ويحديث الأعصاريا ألمظفة التي تكون غالباسد الأرق . ان مفعدل المخفض للحاج يجل منه أنجسن علاج فكثرمن أمراض الصيف في مصروفهو يقاوم البرد وبلطف التهار الزورالي لمروساءالطبعة في التفليد على شتى الاضطرامات والمتوعكات.



لفضى على

الأروي

الصلع الناتج من جواتمس رشح الصيف

احتقان اللوزتين ارتفاع ويعة الحاية

رواس والور لعذا الغطار (الكيداة) لدا الغطاء (الكبدلة) لعرافهما للص

الارسى بقليل .

عدما مليها الحا ول مراعاة التلاسيد







الطريق الى الجنوب ۱۱ تصویر : کمود وصفی ۱۱

تخلص لفذا لأسوع

لا الكر أن رد اللطية
 وجهوا الباك بعلي الانتسال
 اسكون سيابطال كثيرا

نحاج ال بعض القود اللهفي ا شروعات الجا ال احد الرباكات وهو كبير السن _ الادستظم مساعداً

• اسبوع متافضات ۱۰ فرحاولا وادل وباس ۱۰ لا تقدم عل تنفيذ شي: بهم في علما الاسبوع "

 اعتم بالملسائق المجروة - الواقعة الآث - وس عل جديها .
 من ۲۶ مايو ال ۴۰ بوليسسه ا ۱۵۲۱ الثانی هو الذی بجمهالت راجع دمسم حالت القرص ۱۰۰ استجع نسانه فقط ۱

تت نستطيع ان تدخل دام حامل معنى استادالك نكليه واجدة ١٠واللرحة دائمة للطر الخلافات وسوء التقاهم

هذه الاسبوغ خبر موند لند بركرى ومكانك في نصطك ...
 نفسك مركزة لابنا ...

تى فيها ثفا دللناس. وخراب للجيوب



وبكرو عملية الاستشفاء بقسد

*** وهـــاندا ازور قبشي المرة الرابعة . واكنى في عدد المرة الزورها مضطرا فقد اشار طي

لأنهم ... الاطباء بـ مساهمون في شركة فيشي التي تملك الكاريتو ومعظم فتادق المدينة !

وكل الف فرنك بخسرهما

والزميل الدريز فكرى اياظة احد اصدفاء للآلة بعرضونكل

سليمان نجيب مثلا بادهب

ولكن ساحين لمال : - وازوم الطبيب ايه ا

یب وسترب اد ایه ا قال : مش مهم اد . تشرب کفارشتا !

ران استربع بضعة أيام خبل أن ليقا ... بشوب المياه ! ثم نظمب ألى حديثة الكاربنو ونجلس مع الصديتين حسن أياطة .. قاذا أقبــل المـــاه ذهبنا ألى الكاريس وأمضينا فيعالمسهوة !

WWW.

الف جنيه ... وفي قبشي للديان آخسوان اللهاب القمار ... « سبوراتيج» --- و « المختار » . والمثل السائر في قيشي ...

ودرة الفن مطسرية الشرق

وانتهت الجلسة بمرافقتىعلى نيمتها من خمسمانة حنيه . . وما اطن الني كتت سأنفق في سازماكسيم نصف هذا الميلغ. وهذا بخلاف الحسالو ؛ الحرى.

وللن .. هلك علم بن الحور . . رهو لا بهم القراء لمي شيء أ سافرة الى قيشي . . وكانت علده ثالث مرة ازور قبها مدينة

*** وقلت له : علم بنا الى داك لان في قيشي سنة بنايع

وحم الاعبدالجليل أبوسموه

وقال الناجر المروف والمالي

قلت : لا عده ولا ظك ا . . بل الشامر. الكبير عزير باشا اباطة وقال :

_ على موعد ؟ ورددتعليه ابتسامتهاحنس ہد کان فی ٹیٹی ان اقترح طلبات ان تذہب معا الی فیشی خصوصا

نكاتها وقد حظى منها الاسستاذ

دار البلدية في فيشي







رعلى كل حال فقد فحصني هنا الطبيب الذي حواش عليـــه

فیشی واحداً وعشرین بوما ! قلت له . . . عشرة فقط ! قال ... سنحيل ا . للت ... طب النائم ؟..

البع العلاج بدقة . . وان اشرب المياه بانتظام _ وهي ثلاثة مياه مُختَلَفَةً .. وَأَن استريع تماماً أ ولكن تُبِف (استريع تماماً) والبرقية الوحيدة التي جاءتني من آخر ساعة تقول (تتمني

لك علاحا نافعا وصحة طبيسة ومقالات كثيرة !) مدا هو السؤال ماثدة ((قومية)) وجلسنا نتناول طمام القداء

والإلوان والهيئات الساسية في بصر . . فكانت المائدة و قومية ٤ بكل معنى الكلمة صاحب الدعوة الكريم وزير

والوفديون ينظرون اليه دائما نظرة خاصة ليس فيها كثير ولا قليل من الحب المفقود ا والمدموون .. وزير وفدى. ووزير سابق من السعديين . وموظف كبير يشغل منصب

ونائب محترم سابق بمثل

(القومية) اصدق التعثيل لاته وفدى سابقا وسعدى سابقا وكتلى سابقًا . . . ومسيتقل حاليا ... والى حين ال وصحفي مستقل هو . . انا ا

ودار الحديث بيننا في كل شيء الا في السياسة . . وكان حديثا طليا من غير كلفة. حديث

وعجبت . . لم الا تقام مثل هذه الموائد القومية في مصريين حين وحين ؟ ! ترى هل كان الوزير الوفدى يلبى دعوة الوزير الدستورى

برى ما السابق و بجلس معه الى مائدة واحدة في مطمم عام في القاهرة أو في الاسكتدرية أ

ائسك كثيرا في هذا ا.. ولكنها (الغربة) ! او كما قال لي بعدها الدامي الكريم.. _ آننی انوك جزبيتی في مصر ولا انظر في اوروبا الي من القاهم من المصريين الأعلى ا مواطنون واصدقاء أحباء !

نعم هي (النهية) .. وقفد قيل من قديم (ان في الاسفار خمس فوافد)! .. ولكنها ست

والقائدة السادسية هي ان الفرية او السفر قد الف بين فلوبهم وعاالحزازات السياسية نتى فى الصدور ولو الى حين مشكلة انسانية وقضائية !

تواحه أمارة (الجيب) مولاكو مشكلة عويصة فيهذه الايام. . وذلك أن ممرضية في الحاصية والسبعين من عمرها واسمها مادلين دانيتو قيد (قتلت) _ او بعبارة ادق _ مساعدت

من العمر خمسة والمانين عاما . . على قتل ناميها ! عو ۱.۳ بعد ان کان ۱۸۰ فی

ومع ذلك . . فلاالشيوعيون

سوف تحكم فرنسا احواب

الست هذه عجيبة من مجالب علا هو البخل!

هنرى ماتيس وهو في الشمالية الشنع والبخل لانقل عنشهرته

مان وویر - او فدتنی الحکومة باسیدی سناد اکر اللفك انها تنــوی الاستاد لكي ان تقيم تمثالاً لك . واتنا قد كلفتا فعلا احدالثالين(النحاتين) بعمل التعثال وبقى أن تختار انت الوقفة أي (Pose) التي تريد أن يكون عليها التمثال وهنا قال الاستاذ ماتيس.

- وكم تكلفكم هذا التمثال؟ قال الوزير : _ اننا أن نبخل بالمال اللازم

القاعدة النبي يقام عليها واتعاب المثال سوف لا تربد على عشر به

في الرسم ومزج الألوان زاره في الشهر الماشي وزبر المعارف السسابق لكي يبلغه أن

الحكومة الفرنسية قد قررت قال وزير الممارف . .

_ ولكن لعلكم تسمحون لي بغوض اجرة على المتغرجين آ وانا اقتر ماقامة تمثال لصديقنا الاستاذ توقيق الحكيم . . أكلى السعاد و مال ها الاقتراح وهل بكون شبها برد الاستألَّ ماليس ؟

كهد التأنمي

مليون قر لك . .

وهنا بسط الاستاذ ماتيس

_ اعطوني نصف هذا المبلغ وأنا مستعد لان أقف على القاعدة

ن الصيف يرُ من الاستح بسىفاردن خصوصا وأننا قد حفضنا قريثا في ثمن القطعة التي تزن پر رطل يعد أن ألغت الحكومة

السوم الجركية التيكانت

مغرصنة على زبت الزيتون

سنة والعبنى عليها عبرها ۸۰ سنة والمراتان صديقان من لعو فرمين سنة والعبريمة ارتكبت بدائم الرحية ا ذلك ان العبري عليها مدام سالدرج كانت هسانة بالسرطان ويسؤوسا من تطاقياً «• وكانت الافها لاتطاقي : وكانت مرخانها

أمرَق سكون القلام . وكانت صديقتها مادلين هي التي تقوم

وهذا ما قالته مادلين في التطبق ا قالت :

او منسكلة سبق ان واجهت القضاء . . وخاضت فيها اقلام رجال الفائون ولاتزال حتى اليوم موضع البحث والخلاف !. هل بجوز للطبيب أو الممرضة أو هذا موالسؤال !. ، والقانون

الذي يعدم حيوانا مريضامعليا الحيوان الأبكم الاصم المذكور ا أبل الحيوان اجلر بالرحمة هي كما قلت مشكلة . .

ولكن مشكلة امارةموناكو واكبر مدنها كما تعنير قون هي الناحية الانسانية التي سوف بت فيها قضأة مولاكو . والما الشكلة هي ان محكمة جنايات موناكو لم تنعقب من عشرين عاما . . لانه لم تقع ابة جنسابة ق امارة موتاكو _ ومساحتها تحو ولما تولى البرنس وأينييه الثالث عرش موناكو منذ عامين واهدا من المسجونين . . فتح سجن موناكو ابوابه ليخسرج منه

هى كماترى امارة _ اودولة _ مثالية في استقرار الامن والنظام والسلام . . حتى ان حكومة الامارة لم تهدم منذنهو عشر سنوات بعل، الساصب الساغرة في السلك القضائي لمدم الحاجة الى قضاة . . أذ لم تكن هناك جرالم يحكمون فيها! هذه هي المسكلة التي تواجه حكومة الامير راينييه أثنالك ؟ هل يعينون قضاة خصمصا سركون هؤلاء القضاة بلا عمل تقاضون مرتباتهم وهم قابعون أمترى يعينون القضاة باجر

مساوم بساور علم القضية ثم يقصلونهم من المكر 13: الخدمة بعد صدور الحكم هذه هي المشكلة التي تواجهها حكومة امارة الحبب !

الحكم النيابي الدعقراطي اسفو تالانتخابات القرنسية من نتيجة عجيبة .

لقد حصل الحزب الشيوعي على اكبر صدد من اصوات الناخيين . . وهو مايزيد قليلا

می حاجد ال برکه فقد الما شاء ان پؤدی واجبه باخلاس وکل مارچوه ازیکون جاتلته تشبیها علی حاجته النمیداند، وازارایشی شائرچوان بدم جلالت خرهندن الادامه الایجامیه عل

لان في وسعى لكي امنع الملك من تنبهه عدا رنثی حین عرضت علیه ن انول من قضیة الطلاق کت جادةکل وفي البوم التالي بدات الصحف الافليمية في شمال برطانيا تردد لي ان هذا العرض جاء متأخراً وان الملك كان لمد صعد وقور ست بين الملك وحكومي سب بن الآثاث و حاصه المنت اهم المنت المها المنت المنت

كان الملك قد صعم على تنفيد

فغي هذا البوم تحدث اسقف برادفورد ، وكان اسمالدكتور الملك وانتهز الفرصة فوجه نقدا

وهكذا كان هذا الاسقفاور من نفخ في البوق فرددت البلاد كلها صبحته وتجارب الصدي في الاركان الاربعة .. وقد ذكر الدكتور بلنت

بعد أنه عندما تكلم كان لايعرف شيئًا عن شئون اللك الخاصة وأن ملاحظاته كانت موجهة الى واجبات الملك الدنبية

صريحا حازما لوقف اللك ..

المحول الى حاديث سريحية . وغرف الناس ال الملك قد وقع

ايام كان المسير بولدوين مريسي الوزراء حبنال فيد قابل اللك عالمه بنني وبيته ، وعمانشر + الصحف البريطانية من تعد مر لو اطلق سراحها وله بكب

عدد القاطة

كاتب قائمة بين مسر سميسون

ومن هذا بنضيع أن الازمة بقت سدور حكم الطلاق وأن

حديث رئيس الورراء مع الملك كان قبه معنى التهديد اوالإندار

اذ كان معرولها ان حكم الطلاق

سیصدر دون افل شك ، وان اللك ستعد الزواج منى ، بعد الله ما الما

صلاور هذا المحد ولا روى في طلساد العديث الذي دار بيته وبين دلس الوزياء والع ال الازمة والتقارة ، حد صدور حكم الطائل ، فات

ب ومان انتوبت ؛ ونظر ال طلك نظرة عناب طويلة والأنه قد غلسب لهذا النسك الذي ساورني طال:

و. - نعم ... اذا عارضهوا لواجي مثال ساتشل عن العرش ! قلت له ا . بل انا الناز عن النبية الطائل : وقد كنت مخلصة في السلاا

سدور علما المك

ما يمنع من توك العرش من اجل

التهديد . . . انا الاخرى . و كان اسهل على أن أنزل من هساده التفية ، وألا الزوج ألر جل الذي احبيعه . . . وهو ألكك ، من أن

جنودالصين الشيوعيون يصبح هاباهاباكارجرب

قبل آن یقوا بهر فی المرکه -- ولها عالقه ومرحساون الا تحور فی اجتمال عالقه ومرحساون مسجعات وحسودهیا، وافق الفاحل تیر ال جروح وافق ووفق عالمات تیر ال جروح وافق مقامون - بقاون کی بن ام بن ام بن ام بات البنا .. من مراسل ، الحر ساعه ، وصل الى مينا، دربه في هذا الاسبوع د وسيمون جنديا من الفرقة اليونانية

وسيعود جديد مي مرسر عليونات تعارب في كوريا وقف تعدلت تل عقد من چر حاصر في تشفي - وقال كي افضايط كوكوفادوس المسينيين يعاربون في كوريا كالوجوش سرام ملى يقول : برغم مدادانميلايطيون الله يحاريون - وقد الله القود المسينيون ان يعطوا جنودهم كميات فليلة مالاليون

سلامون ، يشلون كل بن ام يان الماهد بن جنود الإنما وقال السابط أن اسلمه المستبيع القبالة كالها من صنع دوسية ١٠٠ السا الإسلمة الطفيات التسرك فيها دوسية والياطل ، ويشير تمري فيها دوسية والياطل ، ويشير تمري فيناقهم تمرية

رواني بها من روسيا ، ويسع جسود المسجر التسويبون الجرس الإمامي عثما يهجمون حتى يعدت ما يجعل الحرس باسعت " وكدلا تستعب المجاود وتستمت مسعود " وليلا تضع الآبادة وراحم فرقة من حملة عالم الرثائبة لطاق الناء على من

ام راسان والساد وان راسان والساد وان المسريط وان الحسد الاربكة الراسات الاربكة الراسات المسيئة على المسيئة على المسائلة المسرئة على المسائلة المسرئة المسائلة المسائلة

دستان ۱۰۰۰ والاگر رساله سالتی فیها کانبها ، متی تطایق اطلاد ۲۰۰۰

النامج مراح . و تان العبيبون جيجون كلما مجموا عراض قد البونان : معاملها كلم مرحه اي ، المعرف سرعة أيها البونانيون . ا

والد الطبطة ووق الرسائل بالميروان كانت قد الرب في طلطون للام استا والت اجمي عن القساد عا إشارات حتى لا الزيد مي مناعب والكه في يوم مر الايسام الحي في الذي يعرف سبب خراس وكا بين عنا المال نفس الا ان المرت ال وقد الرسامل الفلية عن علام خلوا ... وقد برستاني القابل المنات المالا المنات ال

الى الفضاء وطل يفكر المدقطوطة

الذي الله اهتمام الملك الى هذا

بجانبه وهو مستنمر في تفكيره

لاعرف بالضيط ال ربع اللت بك

الاصل خالصيط دي رجع الخاصة بالله المناصبة الله المناصبة الله المناصبة المن



اوره الله المال ا ستتكر هذا الثلثة وستنتكر له اذا ادر مل راه • • على الرغم من حجها السدم له • فاول نده ان تصرير • • • وفي المكرز تحد نريد هشكسا • • • وقلت لارمد بجانبه امراد شكل • • الا تسحير ه • ا تم لكن هيئاه اول مر د افر قبها هذا الخطاب • ولكن اهتمام

اللك به هو الدي لغت نظري

ولما غادر الملك منزلي في ذلك الساء اعدت تلاوة الحطاب

وفي ذلك المساء نفسه ، بعد

ان حسرج الملك وعاد الى فصر

فورت بلقدير الغبت على نوافد

منزل الاحتسار فحطنت بعص

وأتمتد خوفي وخوف عمني بسى . . . وخشيشا ان تنحول

وتحدثت الى الملك تليعونيا وما لبث يعض الحسراس

وللن الناس التي هريت من

قصہ فورت

« للمذكرات بقية »

أحاطوا بالمنزل . وفي اليوم النالي اقبل

اغادر البلاد في الجان

تربا والنصاقا باللك

بر طانیا .. ولكنش في الواقع كنت اشد



بالبيطانيعلى شيصا في منطقة التناة إ

ملموسة . . أن التوافل تصل لم تشهد منطقة فناة السويس نشاطا عسكريا كذلك النشاط اليها ثم تنقل الى سفن ما تلبث ان تفادر الميناء حتى تجيء سفن الذي تشميده الأن ، وتشرق الدی تسمیده اول او وسری تمس کل صباح ومعها مظهر جدید من مظاهر التشاط البریطانی المسمکری فی هاد جديدة تلقى البها بقوافل جديدة القناة ربثما تدعو الحاحة اليها في

> وقد قال ضابط بربطانی کبیر وهو بشیر الی مقر قیادة الجنرال روبرتسون فی فاید ،وهو فی نفس الوقت مقرالقبادة العامة للشرق

- ان هـ أه القـ ادة السه بوزع الدم على جميع اعضاء الجسم ، من هذا ترسل القوات والي السودان والي قبر ص . . كل الاتجاهات وق كل التواحي

والذي بلقي نظرة على مبناء الادبية أو على ميناء أبو سلطان تدهشه الحركة الهائلة التي تجرى في هدين الميناه بن الحربيين .. ان تشبيه القلب الذي ورد على لـان الضابط البريطاني الكبي لم يجاول الصواب . . ان منا أن مسلم الوالي حقيقة

حيم من المعسال في فابد في اكتلكار قيض اجورهم"

ما تسكون بالقلب كل مهمت أن

لحت سطح الأرض . . وتفوض طبقات في داخلها ! وليس الانسان في حاحة الى التسال داخيل المستكرات والمخيازن ليرى معيالم الحركة الطارئة في منطقة القناة هذه الإيام تكفيه نظرة يلقيها وهو ساثر عدا المسد الفخم من الطائرات

نزحف الى مكاملها في منطقة

والخبراء الذبن شهدوا مخازن ابو سلطان ، او مخارن البحرية

بحوار بحرة التصاح بقولون أنها من اضخم المضارن الحربية في

المالم كله . . انها تتسرب اميالا

وتكفيه نظرة بلقيها على مطار «ابوسلطان» أومطار «د فرسوار» لتفعله اكتاس الطائرات النفالة . . ان عواء المحركات النفائة

ان الحركة تحيط بها من كل ناحبة ، ، وهي حركة حربية تخفي وراءها الكثير . . قما هو سر هذا الذي يحدث كله في منطقة القناة عدد الإباء ؟

وسقيها لاينقطعان من النطقة لبلا او نهارا

وأوكار المسقافع المسادة

ذات

الطائرات المنصبوبة حول هماه

الطبارات واضحة ظاهرة ب

سباح هذا الاسبوع واذا مالا يقل عن الله، خيمة فسد انشقت عنها

والذي يقطع بسيارته طريق المسكرات

المترامية التي تحمل اسماء معالم

المعارك المديئة في الحرب الاخيرة كالطمين وكأسينو ويلتهيم سوف

طراد سونتوريوم التي تحميل علامات اللواء المدرع الرابع وسو

تقابله ابضًا المافع المملاقة التي تحمل علامة الاي الدفعية رضم

الارض بجوار مطار دفرسوار

الطريق السام واقسد طلعت الشمس

ألاف الليام ليرز علىسطح الارتش فيعاد



tern theret at heats they are







217-01 The same of 000 (Constant

ان سجيد الجزيرة بحضر * والعالم الله بكل حواسه العديثة إسجادة وسيتما وبالديو ، بالخت ال الطلعة الكثيرة التي يختش في جوفها هديان مارشال فرنسا الاكبر : البليم بنان ،

وينان المجوز لا تلصله البوم عن النائد الا خطوة الصيرة ، وتمل هذا هيــو للى يطل حيرة العلم ويزيدها تعقيما منذ اساسع قال المصصرالطين كلمته: ان طریقی بات بدی اللوت • وهست الایام وقا بهمد القلب الهرم الواهن تعت ممل من العمر فی ثقل الرصاص • • ؛ بعو بحمل اسم رئيس الجمهورية

وطان البرق بنبا العفو الى ا نحن لم تطلب عفوا ، ان مار شال غطر المانا بقضية الرجل الذي بلا حياتها واضاءها بمجده . . ومتطق مدام بتسان بلخص

مشكلة المارشال كلها ؛ أن بنان

ومن تماما بان المحاكمية ألتي لطخت حياته كانت اكبر مهزلة عرفها القضماء الفرنسي ، وأن الأنواء والاهواء والاغراض التي المحاكمة . لا مناص اذن من يقع وكان عقوبة قاسبة لم نهو على هذا الراس الذي اشتناطل ضيبا . افتحوا اللف القديم ، والنظر من جسديد في قضية فيليب بثان بعد أن هدات في نسا عداً هو رای بتان وقومه ،

لانتحابات الاخرة . . سے فی رکاب عدا الانحاد ، ستم في رسم واشادي بان ترد البسلاد الي مارشالها اعتباره ، فتمسع عن حباته الحافلة المحدة بقمية

لحشى أن تنعض القبار عن اللف لمة ربح قديمة عنيقة قد تهب فتعصف بالرأى العام وبالاشخاص للقت قد بفجر فتحها صديدا

المشكلة . . بوم خلق عليه تعشه المستسمع فرنسا اصواتا فوية

صفحة الرجل الذي ذهب . . Ret ale:

باریس تحتفل بمولودها ۰۰ الله عام سحت بها فزادتها تاریخا وجلالاونته و ما البارس والهرم ! أن هي الافتينة عقر علها مفي في الزمن طاب ! واثقا عام في عمر مديته التورلايكفيها د -- فلنطلق الإضواء فضه سائلة ، عبد - التنظل الإفرواء الشة سابقه ، والمؤف الوسسيفات في كل مكان . والمؤس اليوم بالأعر شاوع وغلا المؤ والميام مدا اليام خال ، وليفد خالازالي الساء القادم - وليدم هذا واوق هذا الابام والاسابح والشهور - :

سفحات البناء التي لعقها الرمن . لجلب بعض الشعاع وتعتصه تيقى سمراء وسط مستقحة مجز امام فنها مهرة تسابر عليا والسلة المصرية ... همدية

هذه الرشيقة الدقيقة الماصة نحتفل بعبد الام التي لبنتها . حدود الميدان كلها افواه ضوء

وشارع « فوبور سيانت ونوريه » . الحي المتعالي . . حي اللوق الجميال في التوب فأخالها تالوهات تهجد المد من الرخام ، وبين اصابعها طرقا عنائين جاءا البها من جيددي حوريتين تسبحان في ألماء . .

الكبيرة الضخمة . عمد في اللبل لحظة . . السبتة لظلام كاتها سبوف من الماس الوردى نقاطها كلمة مسرح للاهما اطار من المادة بقدم فنا ال

البوم بين صيفين من حاملات الخشب الملون لحمال فمعها ه الاورنانسيا ۽ العزيزة النبيلة ا ولمة برناميم طويل اعسكته انباريس تحتفل بتقسها ، ، بكل ملكاتها وحواسها . انهـــا نعرف نماما أن كل ما مضي من زمن لم نشمل في راسها شعرة واحدة . . وهاده * المطلة ،

و ۱ بولغار ده لامادلين، بيتد

عا زال صرح . نوفوتیه ، یقدم کل لبك . العشد السفیرة . ۱ ان التحاح الذی صادلته عدد السرحیة یشب بها ال القدمه بالشبيه للمسرحيات التاجحةالتي عرفها مسرح ، ما بعد الحرب ، وجرب سبر من علما التجاح مرده في وجرات البير من علما التجاح مرده في رابي إلى الزاج المفاص الذي يمان ميزانه علم الباريسيين والذي من ميزانه عدد الالله التي نهزة والسينترف المم وضوعات مينة من ضيح من صعيرحياته والقصة بسيطة غاية البسي وديكوراتها واشخاصهاابعد كل البعد عن لكثرة والتعقيد : ديكود واحد لا ينقبر طول السرحة ، والاله السناس، الله رونا النظر عن تسخصيه تافية

ان الحياة فوق الحزيرة لختلف وتوجهها اليه سوزان كل مساء فيل ان ينجها الي عسنهما ! حياة بدائية وسط القطوف على وعشة سفيرة محاورة ، لاتظهر على المسرح ياوى اليها صديق

طبة! ٥ وجهها البعه الروج

ويضيق العشميق ذرعا ،

ن ضع مشكلته بين بدى الروج

اظرف ماف القصة الالعشيق

ويتفق الرجلان ان بقسما

مهولة ريسر ، الصلات الانسانية

الزوج خالى البال .. سعيد ح ، يقطف الثمر وبسميوراء واروع من طراز قريد ، وموكب من سوء الفيم وسوء التعاهم ، سرح ، يقطف الثمر ويسمى وراه الفراش الملون ، و بصيدالسمك . سكلة معقدة بالنسبة للشخص الثالث .. صفيق العائلة ... غبور الى ابعد حدود القيرة منه هو الروج الطيب الساذح !! لظروف شادة ، ترهق امصابة . . اللحظات التي يظفر بهــــا صبحت محدودة . . . ووجود لزوج بعشل حربته تمامنا ... الدقيقة آلني تربط المراة بزوجها

وحده دون سسائر الناس . . . نمة لا انساء لا دقيقة لا تراها العين تحمل من علده الصلة

والمسرحية كلها عرض فكاهي الزوجية آلتي يرابع في حدودها لائة اشتاص الزوجوالروجة كار دفائقه منازع من صميم

« المستالصمر ة » تجمت

كنة الاسبوع

لحكمة تطلب الطلاق من مسبو رر به دعواها : خلال دواجها

الحت فيه للالة اطفستال ، والذي تحدث البها مسبو ديستون الا للات مرات !!! باربس مهدوح صالح

رجال مصر على الشرحة ٥٠٠ ق ٠٠



بقلم للمان نحيت

رى كان خنامها اس الله ابدا في السنسين

فا المنا اقيسل بدي باطنا

مستو الدیلا اذکر آبی طبیت. به فی حیاتی طلبا الا آتاتی به به منسو کبایه ماه . ، حاضر

بأذب ولناقة وسرعة لنفيد ، السعيد المديد ، ويحدون حاضر . . لا تلك النسسي تعني

منسو جرسون الانجلو المستسوردين واللدي بعرف كل ما يدور في اركان المفهى ويحفظ عن ظهر قلب مايريده التابعي وما يحسب كامل النساوي وما بغضله الدكتور مورو . . متنسو هذا هو الذي يذكر يُؤكد لى أن في العالم بقيــة من وقاء وأنه وأحد من هذه الامثلة

واقرا برقية متشو الساذجة . واصى كلمساتها القليلة لي الأكر أني بلفت حمدود الستين فحسب وانمسا يقول لى بين السطور . . استعد با اخيثا ال ای لعد استعد . . اذا مد الله بعدها فانت موظف عندي قعبد احد كراسي الانجلو تلمب الطادلة مساحا والكوتكان مساء

لاحقا فستكون بطرف منشو

انا على استعداد باسيدمنشو حبث آردت لي فيالانجلر . . بر اليوم منيد الان .. وليقل م

والتعثيل والبالي الملاح .. هي نعمة ولكن منى خلت ألنمية من

لايعرف مايحرى خلف عذا يستقبلها ونتكفسل بها فنتولى

مدير الاوبرا ولكن سابعا . . اما وساختار لك مقد ما من الآن اقل لك أنا ، ولو مرة واحدة .

مان لابدخيل التياترو الا مدعوا ولنتهى الازمسات وتأنى

العملات . . حيلات السحف

ومديرالاوبرا لايفضا الدق واحد . . فلا بد من موسم لهاده ومدر الاوبرا ليس مالك

منغصيات تجعلني أرحب وحنى يأتى هذا اليوم باسيد

الك أم تنسلي . . وإذا حدث أن أرسلت لنا الينا فرقة لمثيلية في العام القادم فسيوف أدعوك لنكون نيغي وسأجلس بجانيك التوجيم لى ماستمتع به من جمال الفن اليوناني ثماخر جمعك قاشرب نعب صدافتك . سادعوك في المام القادم امتنسو وان آختی شینا ..

واه مما للقاه بعد هسادا نجهود .

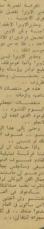
لنافدين .. لماذا لم تحضروا عدا العام

ونتي ستنساهد سائبا لد_وداء . . ان مدير الاوبرا

مقدما ولا يبقى مقعد واحدخاليا تم باتینی کیبر او عظیم یطلب ، لا مقعددن ، وانعا فالذا التهبت من زيالن

ان ادعوهـــم ولمناسبة ما فلأا

لاتنى ساكون في العام الذي طب مدعوا عندك . . في القعد الذي





ترب الفرد واستعادة النثاطيرون عملية

ان کت اشر بشیخوشهٔ مبکرت واشکو عنف الاصاب وجود الدعن وضف البسم فاتا بتعراد باد ظهر اکتشاف طی امریکی جدید ميد ال شباباك وحيو يتات و تتأملك اسر ع من ي عي أعيم ما الرب المركبديد البوية واللوا وفي وار ماشرة على الندو والاصاب اليو وعمل على الجاددة جديد تل وتأثيرها سريم جدا أدرجة اثالت لتمر بدرة ونشاط في زمن سيط وظرا لائه بؤائر تأثيرة طيمها على المدد ر الأصاب على قوال النقلية وذا كر تاكو طرك كثيراما يكون تقدمها منحها وهذا الاكتناف داوناييه ضبون الثائدة تقد عرب وتأ الكيرون في امريكامن جزيل الكتار ليطيع ال تعظي به الآل في جيع الاجراعات علا اليوم والإيابي و من صيدلينك وجربه ناس هما مدهنا ، تاول الرجاحة الياق عانية أيام ولنسن كان سيطك كاعتلا موياو لناطا يعمرك اناك اصعر سنا قال أم السي عده

الثاندة الرجام الرجامة الزخة وأسترد الودك وهناك زيامات عامة بحجر مضاهف تحوي ر ۱۱ راسان فارتاب دایابر، تکنه فارتاب بدرهادسه د السيال رجولتك وحييتك VAN ---- 4:16 .5--



هل بحكن أن يكول العلهم

الأحد بشلطاء الم

ان العلمة الدوستيكين بعيدون في ديرهم بصحراء الفاير بعيدا عن القاهرة ••• بعيدا عن دنيا الصحب •• والتفاق -- والشوشة ١٠ ١١٥ كل تجد على يقي ديرهم حارسيا ، ولا خامرا ٠٠ كل ما الستطيع رؤيته ١٠ وتحس بوجوده ١٠٠ السكون الشامل ١٠ والعسمت الرهيب اللي يحت في النفس داشوع ١٠

والحديثه النسيعة للترامية ، تسلتها أبدى الرهبان العلهاء لتمويتهم بالشروري من الخضر والقواكه ١- ولاية....وم عق مراستها سوی کلب صفر ا وامام معخل الدير في الحديقة السنقيقات بشعة كراس ومتافيد خنسسة لحساق آثار التقتيل

والرهد ، والرمن الطويل ١٠٠ الات فنواني الدوسنيكي الصري

وعند ماتضفط الجوموريخرج لاستقبائك الاب فنوانى الراهب المصرى بابتسامة مشرقة . . ان سا في تر شيحيه لعضوية علماء الازهر واعضاء لجنة ابن سينا بوزارة المارف ،والجاممة العربية ، واعضاء المجمع اللغوى ىمر فونه حسما . . فقد كان أول من لبي دعـــوة الجامعة المريسة يوم نادت للاحتفال العرب يوم الدم المستاق بذكرى الرئيس أبي سينا في مهرجاته الالفي ا . . لم تجد مصر قيره ! . . ساقو الى تركيا وامضى فيهما اشهرا عدة باحثا دارسا منقبا بين الفرخيسمائة مخط وط لابن سينا ثم عاد بقفون اعمارهم على البحث عن ليخرج ابدع كتاب عن ابن سينا

والاب مرمردر! وهناك ترى الأب مرمر حرر ا المالم الشيخ الوفور وقبد نزل ضيفًا على أخب أته الدومسكان . . أنه عرائي الأصل . . وخليفة الاب اتستاس الكوملي . . ويعد من اكبر علماء القون العشرين في اللفات قدسها وحديثها ..

وعنبد ماعلم لطفي السيد باشا بقدومه الى مصر في الشهـــــ الماضي و، استعاد لالقاء محاضرة في المجمع اللغوى كانت محاضرة في المجمع المرته شبئا جديدا على الإعضاء الخالدين .. كانت عن « تظرية التناثية» والمقارنة الإلسنة السامية ، . وكانت

الحمع ! . . حبيب فلسطين رقم واحد . ! ويحدلك الاب مرموجي عن مؤلفاته المدينة في زهد العلمة ٠٠٠ وكيف فلم بجمع كل ماقاله المؤالون العرب الكثيرون عن فلسنطين ٠٠٠ وكيف اودع كل تلك الاسانيد التعريفية والجقرافية في سنار عثوانه ، بالنائية فلسطن العربية . . وكيف ترجم هذا الكتاب ال الفرنسـ فسد بمتحله القائق فيالاسقاع الغريبة زهد في الحباة . . من احل العليا

ان الرهيسان القومينيكيين

عن تاريخ الكلمـــة .. وكيف نشات واستعملت .. واول من استعملها وثطق بها ويتدرجون معها على مر السنين ! ... الراهب البوربوني !

وین هــؤلاء بعبش راهب فرنسی من سلالة نیلة . . من اسرة لاپوركوى الملكية . . وهو أكبر المستشرقين تبحسرا في اللغة المربية . .

آنه ينسى كل شيء عن ماضى اسرته الكبسيرة المربقة . . ولا يذكر نستوى نسب الكلمات والالفاظ العربية . . أنه يقضى نهاره عاكف على القالميكروفيلم ليقرا تحث ضرفها

المخطوطات العربية التادرة .. الرهبان قديما وحديثا. فالواحد منا لا يرتبط بديره دائما ... وانسا بتنقل من دير الى آخر فينها وما موسيه حول الروان بعرية الاسباني بعض الرهبان المروان بعرية الله --- أو التشمين ا-- ال الباع

طريق العلم العسيق للوسول الى الله ٠٠ ال ويضيعون زهرةشبابهم فالبحث دير سنتا سينا عوه٠٠٠٠سنة

وكان اول ممسل القديس دومینیك انشاء دیر سنتاسینا في روما .. وهو ما يزال قائما الى البوم . . ومن بعده انشا دير سان جاك في بارس .. وتبتت الدعوة قدمها في المانها ، والجلترا وهشجريا ، والترويج، وفرنسا واسانيا واطاليا .. والسويد واسس خليفته القديس

الى الوائل الخارة الانكان عشر غير انه ينا منتشبات الانسر والطرول -- فالسفا ترتماع مزاارميان الرالرؤساء -- فيتما دهبان الدير دئيسا لهم ، ويطنان عيد دراسة الاديرة الموجودة في مقاطعة دايسا اقليميا -- ثم يجتمع الرؤس ۱ جوراد الساكسوني × ۵۰۰ الشمالية . . . وانتمى ألى الدومينيكيين في عهده اكثر من

ولا تفريق بين جنسية الافرا. .. فالقائد الحسائي أسبائي الف راهب . واللى قبله كان قرنسيا . تبادل ثقافی ! ... ومن قبله كان المائياً . . وهكا ويقول الاب فنواتي اننا لسنا كالرهبان الآخرين . . اتنانميش حياة حمامية ، خلافا لما كانعليه

الرهبان الدومينيكيون فناتون ان تاريخ الدومينيكان معامل بالشخصيات العالمية في الغن فقسد تناول القديس لا توم مث الاكويشي * نظرية الَّفِن بَالشر - مُث

احُوة في العلم !

حسب حاجته الى الاطلاع

نظام اشتراکی ! ان تصویتان دستورا محتورا ای اوائل افرز اتحات عشر ایر آله



في ليلني الاربعاء والاحد موله ى بشى اوربعه و عينوه كل اسبوع تخرج روح عينوه من قبرها تنعيش مع البقية البافية مين يتذكرونها ، ، ام الروح فهى داودحنى الوسيقر الكبير .. وأما البقية البائي فهم أولاده الاربعة .. طسة هادئة

وق ليلني الاربعاء والاحديقية اولاد داود حسني جلسة هادات في بيتهم بعيشون فيها للأكرى؟ ايبهم الوسيقي المبقسري وتعالمه وتطوف بهم الحالة وموسيقا والسطوانات في سن الالحان . والشود في من الموعة فاذا بهم سه والمعلم تقريباً موسيقيون ما يسترفون الحاله مع نخسة من الاصداد ومحبى الاستاذ داود

وبطول الليل بالجماعة وفكوي داود حسنى تتردد على شفاهم





الطبقه المرتطانية JI BOAC

ماكستاه ، الهند ، سيلان من الداخل في مل ملازمت الل في الدورية الدرمانية

Physical P.	Gaines	ممحصون	خدمه	متحة إلى
171,74	VF,10.	W	-Estella P	مكراتش
10-, 10- 107-V 100, 0	AF,As- AE,As- Ev,s-	Y A	10 17 17	بروساف د کیسی کالسکت
196.0-	99,50-	Y	¥-	كوالبو

طهدية البيانة تنزيدان







وأنبا صب قلبه وروحهالما ولا تحاول أن تصل بالحيساء الاحماعة

آنه بنزع من قلبسه وجسامه منذ اللحطه الاولى لدخوله الدير جميع الفرائز الشريرة ...امواله عليه حرام .، كل ما بجمعه من لمن اتناجه العلمي ومؤلف اله وقف على السدير . . وهسكاما ولم مصر مخير عن اللقاد الترفة والله الله ، والأدون ، واللي والتارج وابيا باول القلسلة ، والمات الطلق ، ، فان گهر فی الباسات الکیسری فروها ومعافد لدواسات تاریخ الارون الوسطی ومدرسهم في العراق، وجودت والطلس

والقامرة تهني باللقنات السريانية وفي القامرة يتسلون بالأزمر ، والإسنامة ، ويفاون عل كل جديد في الشاجم · · حباتهم الاجتماعية ... والراهب الفومينيكي لابتزوح

للحاق من الوجهة المسلمة دا السوحي داسي و كومنادية الهاب المدا الله سي العال القلومة المحمل - الحمل الشهر المساير الالمرابط كو الالمسال لدرف باسم ٥ القن القدسي ١



النسباب الاربطى فابير چن بادى الآب فانسسوالى والاد، يوريون ان مطاله ال يوريون في الرابيا



الاب مرمزجی وانانه السالم الفاوطات ام به ۱۰ والا الیکرولیلسم التی امرضها

سرافان في المسابقة . . . وقالت من فنات الثروة . وكثيرا من المثل الطبا والسادي، أ أ

مواهل في المسابقة ... والله المير المشق الجائزة الأولى في الوسيعي الذرائية .. والثانية في مرسيعي العالم .. صبقة يود

و کان داود حسسی مفا ق حبه للماء وحبه المود على. على الإسم الإحبرة له والأو على الأسم الاحيرة و راكو للمحلمة الاحتمامة الاحتمامة المحلمة المحلمة المستحدمة المستحدمة المستحددة المستح وسرفية اولاده الدين اسرعه! . 4× Wal حدث هذا قبل موعدالإذامة ينصف ساعة .. ولكن ألفتان أبي الا أن يحصر حقله ، وأن

سبعة هاوود حسستى واستقاؤه ميمون ليعشوا في القات واقباته

الحائزه الاولى السد حاون د دد حسس بر تمم بسده ای مسر

بحمش لوستفاه روحا فوسية حصر بوسعات روحا وسه حالمه ، وعلم اسر الم المعلمي الي باريس كان يحمل ممه الشية ۵ اسمير العشق ا لفاودحستي صمن ماكان حمل المراكدانا وذكريات م. أن رد حسنى قد كتب قرحياته لا يقل عن م. لا لحن وقال نفسه دار اعطيت الفرصة فسد در سرانسمس بالحالي، سله ومعروف الاستكال سرل داود حسم الاطلا







رکی طواحد واکست برحمرد زیری بناتی باشولات انتری ، وجب واحد بعتی کلفستاخ ، ب واحد بعتی فلستهر، برای خران خال است.

وعادت ربرى تعول: او على الاقل ليست هي كل شيء في حياة

سد ودخت بن قساب الخصصيح - الدام غن قد دفحيم سيه الربي الم حالها مقوس وهو منى الدن يخيرنانا وجدها كان طويره وهسو إدين معرفانا - وكتبي جدها شد الافاح منى ياتما عن الثان ووسساء الوزراء ما الدام الدامة الدامة

وغراما دون الشميرة. والله وقدت تركن في وسط الطلب الراقية - دولة المحتم - في حصر --والله وقدت تركن في وسط الطلب الراقية -- وعلمت في المسيوانها --ويرم عليا مساوانها المطالفة : ويرم عليا مرحد وتركن لمسيانا السوال العائز الذي يهمس » الجمسع - م - اساس المحتمد المساوات





بحديث من ال الله بطابات العبر في يودات بالألو في المسرات المارات لا المسرات وقل علم داوات وقل علم داوات وقل علم داوات

وفل الحال الأناب الأنا

سعم ع ميسات وق قسده ه احسري هي س والحصص الهاله م روا حي حرا الها في الحسور و دهب والوابها

وادوانها . و تمر فصر مولية ذات الآثاث ١١لي الانحليري . ي . وفي هذه الم ا





الابواب الثمنته

حمران لنساء فهي لعبرف سرايون سرايو دو آخیر میل مادی ممت رزی دیده استوادی به دیدونه

سارر مداد هوادر اکست داشتار مر اید در محوت چاددید این و داشت در محص در داشت

وت واحد عكوكس ووب واحد مسيره علد في وابن النصبة اما باقر تصابن ــ وهي كساره ــ فهي عادية ووحصه

ونصحت زیری ونفور (۱۹۹۶)















المض لقارة المظلمة

ماتر عي طريك يكسب كل يوم ترفسا ام محدد - بعد توان من فراش من الثقاف السورة السبيت الرئيبية المسورة بوده مرح مدیه وفقت کسیج وضرع وتطوی حل الادش سفتان طویلد



لسلموها والراكر



















أبساءه تختفى في الهواء

\$ 700 - 100

الاحوى مساح لير ولكن بدء معطات معاندية الحيام 1 منظ افويقيا الها منافذة وإراء وقال فيما منها منحمة ثناء مه

وحی بدا احد ادر می رحلته ال الحظه ، حمد آب سقی شده السوات قد آن آن ممنع ممنه العلاج احدیث ، و وین آن محم بآن اظ ، اندهه احدی له محم بآن اظ ، اندهه احدی له حمد ها همی سمورا المسلم ، خون بدا هما معنی سمورا لونله سائرا علی مدینه والرض







· والما المالي •



الامون النامة ولاي وفطيراتوريا هذارة المخاضة قصول المخاصة على أمين و مصطفى كانت بميدت موعلى بميدت موعلى فالحياللذاد .. في لقاهدة ..

ضريا جند . "متفلكم محلات أصولت الأوهرام الفاض بمدينة القاهرة .. فقدا عترضا بعون الله فتح خرع المناهرة بمبيلته المشهرة المناوانعهم فاعيدا لكف تتيح فضارت وجهاد الفاهرة والخفائم الكنجل تقد على لمقرارات الدة والخفائم الكنجل يقدمن

عملنا العزيز..









ويظع سيد حداءهام يستلمي على العراش ويمصى في صمت ممير تقطمه سنة ثالثه

. سأمستع لعاظمه ثوبا من نومي القسيمايم الاررق دما رار

وتصمت سنبة في هده المرة

and a second

و بقاطعها في ضحكه حزيته . ر سمیمار ته بدله من!ی بوب من اثوانك ا

عمل بالجيش وكان بعول امه كان لا يماني ما يمانية الآني . هي التي تميرت . . أبه ليتحب الآن على انام الحرب

. به نعات شمان به به و سات شم به چه جر اوری

بر بعود آئی سننه ۱۰۰ لمباذ

ی فصاری ما نکسته نعمله فی اللِل من نعود لانکادنکمی الا لبات طعلیه ونصع اقات مس السکمك .. المبال او بحرموا من البكمك

للحظر هي في الوات حديد وها هو سسبد ، حث تركناه اول القصــة يترجم ما انتحت شام من احدية حديدة الى امتارى نياب العبالواقراص مر الكمك ولقد النصف الليل ــ ونهص

سد فحمع ما اشحت سداه منسد بضع سامات من حوله

وغادر سيد وزملاؤه المسنع وعادر منيد ورعدوه الماليزر وطواه الطلام في طريقه الماليزر ونام الليل نوما هـــادثا لم نزعجه الحواطر ولا الاحسلام؛ وصبحا في الصاء تشييطا كأنه قضى لبلة كاملة فى قراش وثير . وكانت فاطمة ما زالت ثائمة

.. وكان حسن بلهو بقصاصات من ألورق عند بأبُ العجسرة فترك ما بيديه وهرع اليابية. ومسحت فاطمة على صسوت أبيهنا وهو يصف لحسن أوب المبد الذي سوف بشيريه له

ر ہے۔ الماضی مجبر اور

ے مد سے ساجت عصبہ

وندور سنه نفر براسور ۱ اصلت ، ونمتني هو او

و ماک سیمور سی در

يين بعد منتشعة الدن يوحد سيد فله تمادة عبى عراس دون ان يخلع حلاوه فله المراه ء أماد بلع به آلنمت مداه ، وأهد راع سبب ما بعاد من سببی وی نکلف بعیب من جهسته فهی تمون له ... وماذا تتعمنا او تنقعالميال

سياكلون ألكمك اد سمطت ب استان تحتمل القمل من ميترق استمين حتى منتصف النبان مثلك أد.

وتحللها سند وهو السكلم

_ لا عليك ولا على الاولاد . . اعمل ، ، ان همالتفري عشرات سوف تنسى هذا التمب عثدما نقضم الكمك وبرىفاطعهوحسن يرهوا الساب الجديدة . .

_ هن محمد الكمالُ باسمةً انی لا اذکر انك طلبت منیالکمك مرة واحدة منذ تزوجنا. . حتی قبل أن ياتي الاولاد ، كتت النا دائما الذي اذكر أن العبد قبد قرب فاشمنوى لك المدنيق والسعن لتصنعيه

فاحست ما سوي من العظع ثم عمل أو عمل حديد 1 أن عمل الحسيدة لا أكبر با ١٠٠٤ عالما

. a. a - la sus,

يان المراه ما حديد معمم الدالم داله ماكات المسلام الطرية مامة

وسعوده ، . انه سيخرج مرفوع الراس الى المتجر الصفير دنيد راس الشارع مينسترى لوبا جميسلا لفاطمة . . قماش لوب تخييط لها ستيه د، تم يعضي بعدذلك

منظهو فرح ، و کانه سیستر ی لها هی ایضا تود

عا سادت و بحدیه در « احد عدد دی سنتدرون به و سب - عبد

دساه العرجه وسار بجوابسه وسيقت خواطر والساعات اساف

كاملاً ثم يقبص ثلاثه حبيهات لمس الطريق حي ألصح

the estimates and a second جنفی اهل این واقع و الا مد

سمر حلی تر نصف ما ها به مر صور بایدی بر حقی به دید جستم اداد حسری ایم هسته حسام و آنهای خطیم ایم ا ایمان حسام و آنهای خطیم ایم ا ایمان است ایمان ایمان ایمان ایمان ا ایمان است داد ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان ا بایدا داد ایمان ایمان

ال سبد اسعد من كثير مو رملائه . . الله لابتعاطي غير كوب أما علما الشهر فهوقدصام الشباى التي شربها بعد الاقطار حلال اسابيع للائة، الماسعد من كثير منهم ايضا لان احسا

ب سعره صبي التعارالذي متنظر ومله عبد العال . . ولاالرابي الدي بسظر مصطمى بحصل منه على العائدة الشهرية الفادحة لقرضة اليسمير ولن بحد امراة تنتظر نعقتها الشهرية وعلى كتمها طفل رضيم . . كماتنظر مطلقة رميله رضوار عروج طليقها وقد علا صياحها



ما من واحد من رملاء سيد الا

الحسل بقسم كى اعلظ الابعال اله برعسم اعتراف سيد ويعيب عبد الحبيد مرة حرى ثم يعود الى حقيته ق سفرات

دم بنك قدي كاي ويي و من عار سبيد از استخر الا سبيد هما العمل المنظر الاستان عمل المنظر الاستان الانتقال المنظرة المالون الاستطاع ال تحلف

طرة من دموع سيسه وهي روي سات لصي سيد بلاله

قانون یای ارتضاع معسید را افضار الاتهام این از این

سدر وتهام آن آن مود عندالجمند الى گرسيه وعد حداث تورته سنظرد ق حدیث

یا تحف افراج عن سیدنصیمان حارج عمدی عالمات مم بیم دنفیه

ید ی د یکمل و مسلم کدردت بو بال بیت د جی تقسیم مد مد مود بند جمید بی <mark>بنده</mark> بی جدید

ـ بعد المند ، ساقعة يوما you are so were

يشر في المنطق من سوف المنطق المنطقة ا

ویکسی فیسم بخیر در می کون سید هو بدی فیسده ر سمد دد سحن . دد بحکرعلیه مع ودی التنفید . . كته أربنال سُمًّا من لمناتي.. وسطر معالجميد الىالعصاء ويحفت صبوته وكانه بهمسس

عبر خراس حل كلمك ا ا الساوم والما المان المن المور السلم المان السلم و العا

د هما استنده بهد معمل سنه ثابه البنيسيد د فاد بادل مداده وسیات عصبه به این حدید سا لا برد راز معمده دمر مدارد بهار ملبه مظاهر بأسى هائل فائل ، تنب احسب بعسارتي والا

And the second s

د باشندول معمولات ده است ایراف کو کار ای مسلوول

سببه بند سمیم قبدی به حد به بن فرسا بند . هد حق و بنش سبه بوالا احر ب واکن اسادا آلم تاحد عی

_ كتب مجناحا النها ..

. . 1 fall _ وسخت سبيلا .. وبمسر بخاطره صورة واجهه المنحر. وصوره أكوام الكفك . . بادا . !

، حب سبد ق الحام ، وكانه بكلت ے کتب مصاحالها، ایت تحدی میں دریا ممنی درد سمت مسم

سوال المحمول الما الله منهم بالبواقة السام الراحات المامل فرات

أه تحت الله في فيه و الها في فيس المدادة فيجرج السرواس التميياس وإهليامها في ذلة الي لمحم باللا كتب مجتاحا النماء . الها بمانون فرشا ففط

ساعرف دلك باسيد. . اكتشا سنعنص عليك متهمة السرقهم دلك . . تحد سرعت هذه الثماني

وپنکی مسید لاول مرة ... مستج ۽ حسراره ومراعه وانه لا ندت

أأهشراق المجلق لد للسبيح راسیه کانما لا برید آن نوی

وجهب عبد الحميسد واقعا ، نه يَعْمَى والفرقة حبيَّةُودهاما) نم بقف فحاة ويقول - وهل کت استطیع ان اری وحه سید وقد ارتسمت ٠٠٠ مع من ست

A A COMPANY OF THE STREET OF T

ب تصاداتها فالمناسسة منه المنظر مها البحض و الدارات المنظرات المنظرات الدارات المنظرات المن

مد استادی مهروای قبل اهامه اهامه دارید از افغان همان ا

ی میدادی ای است کا کا است کا این از افغار این استفاده افغار اف

ب من شري من هذا النبهر المنتي . . اتنا لاير قد كمكا ١ - - - وفي صنبونه غريمه وحل فالد . ساسک انکمات عدا

امر ابن بالى به ولوسق غيرمراب الشهران بدفع الحار المرل بالسبيد لا المحاوم

423

وقدفاضت عفروصاتها الحمله

احلط نكل روح منها فطرات بن عرفه وانعاسه . . الثين الكنوب على سما من هذه لاحديه . . ويحد سيا لا شر البعالة

دلك __ ملا سمعه لاد _

مهمل رملاؤه وسنسيرون في مر الصبق بحوالمنحر وعفون سر مسی تحویشت و رسون و باتی دور مسید فعص بر مه فی لهفه ثم یقیش اجره لاشیاق ، لسی تلالهٔ جنیسات

ر دورك سيد بعد حوارقصير مع عبد السميع افتدى اته لم

من مري رحس و هنون النائع وهو نقص مود سيد ن تعليمه . - كل شيء ارتمع .. العيد

ما من التي والمنطقة ما المسلمان المسلمان المسلمان وسورة لما وسورة لما التي التي المسلمة من المسلمة من المسلمة من المسلمة اللي بمسلمة هو ورمائؤة

A DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

م حد ما المحالة المحا

، بدار مع الاسعار با تجوره با جندری اسکملک کاب للنشقى ممه القروش الثمانون

ح کد کا حکیما دلك اللی مسور انسمالة في صورة امراة مياد تحمیل میرانا . انها لاتيري الهیانا ای مددن تقییل اتقلت الاخرى بالاوزاد . . صلاح نعثى



قريسة الوازير ١٠ وفي يعط صورة الريتها مع جازاء علاد

السيدة في مصر الجانب الحديث منها . - الباني الضغمة الجدجة والمستشفيات والاسوارع الفسيعة فصة لزمة

وتقول مسلم دى سيف أن تفييرا كبيرا حسدت في البرتفال منسله ٢٥ علما . ، منيل أن كان الرئيس سالازار رئيس حسكومة البرانسس . واقد كانت البرانال ذات يرمهن اقسوى واغني امبراطوريات المسالم . فقد كانت ممتلكاتها فيحسلال الترنين المسادس عشر

والسنابع مشر ، حبوالي تلت المسالم . والمستعم المرازيل - مثلاً - مكل مناجعها ، والجرء الإكبر من خاوب افريقها بكرضه اللية الذهب ، والمند الكبير من مدن الهند والمونيسيا . كانت كل هذه تعت بد البرعفال . وكان ـ الاطفاد ـ كمول الرحاء القبراق المرحد ما تقير العالم . وفي عام 1971 بلفت حالة العالم في البراقال الى عدية الله طبيت الواجل .

وهسية الايم الترخال سيطرة المدعل البرائلال ١٠ فوطن مسالاتار ومن إيالة التحت كان ا بریاه است. هم. و افزان سالازادر خاسه استانا فی هالرفاستگاع جد عام واجد ازروزززهرواید و کله امیح ، الاسکیادرس بالبرنقال(الا من آقوی عالات افعالم ، جنیان بنب مع هدولد و افار ماد السریبری ، ولا بوم واحد . .

وروت مقام دي سيف القصُّه الناليسة الثقال على فوة القانون الذي يحسكم أفر تفال اليوم . . والذي أناح لها موقفا اقتصادا

كانت تملك بيتا ، وارادت ان تطلبه من جديد ، طبقها القانون الذي يحتمد ذلك كُل خمس سنوات . واصطرت السيدة الى مفادرة البلاد لتقابل زوجها حبث مين في أسدقائها واصفقاء زوجها . . وكانت تريد أن تؤحل طلاء البت عدةاشهر حتى نبود هي وزوجهاق الصيف وقال الورير ٥ ولا يوم واحد ١

لم أضاف الوزير ﴿ آسف يا سيدش ، . اثنا لا تستثنى وحكلة ١٠ لا يتناب اجما من التحب القبطى او التطول ١٠ الاتواب في مصر

تشمین والاصلاح الاحتمامی وعمر الزعمہ من ابھا بد برر ای بند شرقی دیں مصر ، الا ابھا تنجمست علم انتسمر میں وعلى عكس الكنسيرين . احب

المبيال معون خلاء الصالون ﴿ الكوامـــة الحده، معلم ذي سنسيف ١٠ الأصل عل الارض والمنورة عل المعالمة



نفير نوع الألوان . . وقروت التطلي الصـــالة الكبيرة والسَّلم والازرق الشاحبء والاسمرء وسنطلى حدمقه الثستاءالوبين الاحمر والابيض . أما الموضية من الخسارج فسنكون بيصماء . - وستطلى

وتطلى حوائط أتصالون الكبيرطون الرمال وقبل أن تأتى منام دىسيفالي مصر ، كانت نمسيق الألوان

ومنظام دى سيف من اسرف مربقه كلها من ملاك الاراضى ... رجع إصلها الى القسرن التالث عشر . وقد انم ملوك الرتفال على اجدادها بالقاب السالة في بداية لدر الراحة عشر للورهم في قنال القوات الاسبالية التي حاولت عرو الرتمال والسبُّعُة الأولى في المفوضية الحديدة . ، رشيقة ، اليقة ،

وتقضل منام دىسيف ارتداء الالوان الفائحة . . الأبيض ؛



رضه بن جویه بو پلاچ نسیبان بسر

وهی رماد انفونسو از افراد افراهی برخوی برخوی برخوی برخوی برخوی برخوی برخوی افزار انفونسو از انفونسو انفونسو انفونسو اختیار برخوی برخوی برخوی از انفونسو از انفونسو از انفونسو از انفونسو از انفونسو از انفونسو و وزراها در از انفونسو و وزراها در از انفونسو و وزراها در از انفونسو

سرح (درافت (رابطات (رابطات الرابطات الرابطات الرابطات المساورة ال

دون تناول الكانوميل تغفزمن بردك ونب الصباح نشطاً كالأبسد

ال مهمة اللهد هي الراز كبية الاصد من المساراة في الاستداكل يوم . اللي الات هذه الكبية في كالمنة أو كانت لا تؤدى والشيا بالنام فعد طیات الهامم استواد العازات فی استالک وینتایات الاستال استدر کشیا مصار با وستسط الراز الكيد هو بالذات المروب لبت قبله النشاط والاسعاني التناو ـ اطب حبوب كارتر الصمرة لكيد من جميع الاجزاخانات الورائل في السمورة بها في طواقهم هوال الشر التابر ودا حميع الملك إلى المر التابر ودا حميع اللوائر الاستعداد السماح اللوائر الاستعداد المستحد الإسلام المستحد المستحد في ودر المستحد والمائل المستحد المستحد والمائل الاروح ، وي طبي المستحد اللوائل المنافر المنافر المستحد المستحد المنافر المنافر المنافر المنافر المستحدة المنافر المنافر المنافر المنافر المستحدة المنافر المنافر المنافر المنافر المستحدة المنافر الوقد ، وسائل الدين وصعه احم الطفق الراحمة مستخدر اطبة في اصباط وحم أن الأمراح القليور اطبة في اصباط الجافل الأمراح المراحمة المرافق في المسافة من على كراح واستة من الموضيين إلى الطائل المراجلة - وحما عرفي استباط المراجع المراجع في جهد المنا المراجع المرا اللوز وقري يمو امتا الحقا في الاستياد اللوزي يمو امتا الحقا في الاستياد الوزي وقد المثال الوزي وقد المثان أو المثال الم



ماك ي المكاكد والله يصب

ت وستركاد ... در.

الراقص الكوبي الذى قتل الملك باميا





وقر که مسود می اداد م صد هو دامستار در انقال الاقلب ، الازاد انو وره «الممسود مداه هوا معاد از رمواد المسا معاد در در الما دامستار المسا داد داده در ساله دور با تو دروا

prop 4 1, 1

وم هو عبد و مد م يم هر













قجاة ٠٠ وبين بوم وليلة ٠٠ اصبحت الاسكندرية خلية نحل ا احتشد فيها .. يجانب سكانها والذين سافروا اليها منذ بداية الحرفي القامرة - مثاتمن الذين جادراً يقضون العيدعلى الشواطيء ومنات من الذين عادوا اليها

ومثابته منالذين جاءوا يودعون وست مالدين جاوابودكول المسافرين على البواخر التي تفادر الميناء كل يوم -الليل والنهار في الاسكتموية ولقد حفلت البلاجات في عذا الاسبوع بعدد كبيرمن تخميات

المجتمع . الوجيه ذكى سراج الدين وقريته بهيه عزت _ كلمنهما بالنميص والبنطلون _ بصد أن ودعا فؤاد سراج الدين باشا على طهر الباخرة النبريا

عطرة - أتناه سيرهماعل البلاج بجانب الماه - ثم فاجاعا من الخلف ورقمها بن يديه متظامرا بأنه سيلقيها في الماه * وصاحت السيدة بهيه ، •

الشاطيء المرح . . تقد ظهرت السيدة روحية فيظي على البلاج يمايو ممن قطعتين . . وكان المابوء خطوتین حتی تقدم منها حارس الشاطی، بلفت نظرها الی ان القانون بمنع ارتداء المابوء ذي القطعتين

ونظرت السيدة الى العندي باقى مواد القانون ! . . . الله كلها قوضي !

وضحك الجندي . . وجرت السيدة بالمايوه ذي القطمتين تلقى بنغسها بين الامواج . وتلمب النبيلة اللها حلي

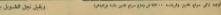
طول المعلق المجال المستاد وظهر على السلام الاستاد تمام رضا وقرينته كريمةعنما محرم باشا . . وكانت كريب ويتحدث المجتمع عن " الري

الحزين * الذي تصرعلى ارتدائه السيدة قرينة ن**جل عبد اللطيف** ط**لعت باشا ؛ فانها لا تظهر على** السلام الا في تعيمي اسود



رفعة النحاس باشا يقبل حرمه

وبقبل نجل الطبوبل باشا



علمی میسی جانب . . سائر عل استریا السيدة بهيه عزت ٠٠ دراد فريتها ان يغيفها على البلاج ٠٠ فوضا في الله ١





رئيس الوزراءاختصاص فالقلات

وينطلون المساود ... ثم تلف أو احمر ، ومعها دائما طَفَلتها وعمرها الآن عام ونصف . ويشهد الرومانس في كاليلة مدداً من المع رجال وسيدات وتدهب النبيلة الفيسا حليم

ويقبل وزير السالبة في فهد ،

ويقبل الامر فيصر

عى وصديقاتها لتناول المشاء فيه كل ليلة تقريبا . وأصبحت الإنسية عقبلة النقيب - كريمة الدكتور النقيب باشا - هي الاخرى من المترددين على الرومانس بعد أن عادت من رحلتها في امريكا .

وظهر على مائدة اخرى عمو بك شيرين والسيدة قريتسم أَلْرُلِي شَمِينَ . . وكانا يحتفلان بصديقهما الاستاذابراهيمخليفة ألهندس بمناسبة زواجه من

وكان مدد كبيرمن شخصيات المجتمسع في دداع قواد سراج الدين باشا على الباخرة ...





أجل البراش باشا ومراهوه عل باب قصر راس الشين بعد التشريان .





معدود السبولي بك بودع حاهد زكر باشا

و سافر محمد على علويتباشا والسيدة قريشه الى اطاليا . وسوف بزوان السيدة كريسة تشقيق طرية بالشا وهي متزوجة من الاستاة البراهيم هري تتصل مصر في نابولي ، وسيلحق بهمنا الاستاذ عافل علوية وفي يقته . الاستاذ عافل علوية وفي يقه

قرر عشمان محرم باشا أن
 بعد في القصر الجديد الذي يبتيه
 ملى الكورتيش جناحا خاصا لكل
 واحدة من كرنمائه . . وصيبني
 في ركن خاص فيلا البقة للسيدة
 في ركن خاص فيلا البقة للسيدة
 شققته .

 يتم غدا زناف نبول حافظا عفيفي باشا وكريمة محمد حسن العبد بأشا ف الاسكندية.



سريوسف بالنايودع ميطلتاح بعيرياتنا

اتجلزا كزود كرينها قريشة للإستاد مثمان توفيق تعسل معم بعد أن تعت علية ولادتها بنجاح ، وسو قابلحة وبهالنجالهما الثلاثة الدي يقدسون قرمقوسة الفسون الجميلة في بارس ... لم التأثير التجلز الخيرائي المرسى الثلاث الباقيات ، ويشى هو في معرسيسيا امطاله التي لا تنهي

جبر بك . • الركت السيدة قرينة عيسد

اللك حمزة بك لندق سيسل

بسمباه على - وهم أسم جد ألزوج على شمراوى باشا ، أحد السلاقة الذين طالبوا بالاستقلال

و انجبت السيدة نوارة العظم تربتة الوجيه فاروق شعراوي

أن يفادر الأسكندرية في هدا الأسجوع على باخرة واصدة الدكتور صبحي بالشيئة والدكتور بوري بالشيئة واسرتاهما ، وقد اصطحب كل منهما مسيارته الخاصة ، وسافر على نفس

٠٠٠ وعند ظهر المستثلثاني
١٠٠ وعند ظهر الستثلثاني
استقلت سعو الامرة فالقله
وسعادة قريتها وطفلهما
ووسيفةمصرية ومربية سويسرية
العائرة الى سوسرا ،

وجلبت سبو الاميرة وقريتها مع المدتوين في احدى حجرات الانتظار . . ورفضت الاميرة الاميرة النجاد المثالرة الربية بدل مكانها المداد - كما يحدث لكل مسافر المداد - كما يحدث لكل مسافر

وقبل قيسام الطائرة خرجت الاصحيرة تصافح خدم قدرها واحساما واحدا .. تم تقدت وصحفات السلم وإنسست تضيفة شركة الخطوط المالية وهي تقسدم لها طاقة من الورد الناد ...

لم صحافحت الأمرة المرة المرة الترف التاتية أحمد يوسف بك المدرس الخاص المامية المرادس المساوات على المستود على المستود فقة التنظيم باشا

هدید لیزند. تن محل بودور ایقامیا افزاد. مراج الذین باشا ایدید جدید می در و کافت و اللیدید جدید فلا به مراوع و ملاکل استال بالازاده النین و ملاها رفضته قبل ان بقدمها فرادره الاول بالمارون جلاب دوده عرفصة التعین جاب دوده عرفصة التعین جنبها فرادافلا به التعین خسین جنبها فرادافلا به التعین خسین جنبها

سمو الامرة فاقلة وسمادة فريتها و وطلهما ومريته على سلم الطائرة فيسل السفسر ال سوسسرا







الاستان الناليقة القوية السليمة من الموامل الن مرم الدور الورك الاستام القام :



= 44.50

الله الحصاد الحداد المحادد المدين الكرين المرين الكرين المدين الكرين الناس النزيت يستضويف استعال الأنبوبت الكبيرة الأقتصادية





الإولى قسيم الثانية المسربة في مثلة و والثانية وطبات المائلة بالجفار ا المسلس الاولى - " لا أن قواما ويتسا عمرهما 11 و11 سنة - ولم يتطاهم تمد والادبها الآل - ويعير العلى بن علاجهما - وكان وهم في مصر السا المقابها بعيدة الشواة بخلوان - ولكن المائلة المناسبة الشواة بخلوان - ولكن المائلة المائلة

وليق (كن اللي بعا حياته المخرج اللي بعا حياته

راضه ۱۰ در این الاقاب الناس بدار از الاقاب الناس بدار از الاقاب الناس بدار از الاقاب الناس الاقاب المناساء

إخابات مستمحلة

4 أن ع : ع : 7 - بعدر اهرمي ال السك حتى بزوجت 4 أل سمة تصد الكتوب لا أن سمة تصد الكتوب لا أن سمان أستقباك 31 عل معام عرف اهتكادواسطة، طريق

ولا الله ع . م . ع ، ابو النجا امثال هذه الغاب الإقواب ابهز ولا وبه فلب ال رشدان واضعه عنها به الله م . ع ، آس بعرسي مطروح المقدس اللساب الاول من الل سي المرسي وكوني شديدة النجاف معه وهكساد وكونى تديده غداد ويكل بك

وحدما داد من اللقي عن محسسروة غريدة : الوقائع الصرية .. • • • فكسان يستقد المكومة في صحيفة المكسسومة راك الحصان ا

رائب (العصال) الرئب وما مناس (الأملي) الرئب والمسال الرئب والمسال الرئب والمسال الرئب والمسال الرئب والمسال والمسال والمسال والمسال والمسال والمسال والمسال والمسال والمسال المسال والمسال المسال المسال والمسال المسال والمسال المسال والمسال والمسا

قصة اللدكتور عزام العملة الذك تتور عزام مؤلف كتاب شيخ التكية ! وفي السباط الناسعة والمسك . سنسم على الورست ما شعرية لتهما الدكور معد باجد تزام استلا القائد الدراجة بجامعة تعيز ، ومثل سيفسة شهور الأن مرسا بكية الارباب بجامعة فواد ، ام ترضت علم وطيفتان ،

راق في مقا المان منظم برا روحه ان سال منظم المروحة ال ولكتك بنى عثرت بالبه زالت غوديل التقلب من ناسباك ونزع فلبسك ال الاستقراد في معط الرواح على الاحادم الله المحادث في الاحادم الرواح أن الاحادم المقلسات الموادث في الاحادم الاقتصاد الاحادم الموادث المحادث المحادث المحادث الواصلة الرواح المقادر الفتاش ،

التلكيف البالية ...
يسيح الاستم العلاقة بدلاً
يسيح الاستم العلاقة بدلاً
يسيح المستم العلاقة بدلاً
يسيح المستم العلاقة بدلاً
يسيح يسيح العلاقة بدلاً ...
يسيح بن القلاقة بينا ويصفر الراحة بين المستم المستم

السبخ معمد دراه الفراء والكنابة _ على النظام المديت النبح الآن _ قبل أن يحلط رهان بمالة حنيه إ

وال خودة الملقة العربية والله المربية والتراق العربية المربية المربية

مرکب نقص زوجی

وداد ان اصبح مرضا والتراسب دا تنس التازمات الماء -م الله الم - الريتون ویون په ان زوجان با سیدان مصاب می کبریاه ونزد نفسه ۱۰ نهو وی این کون افسه فی پنه ولکه پشمر اینامان بنص ان مکانسه وشخصیت دسود دخوند وینوندالایظ واقتی ۱

للسك وحدثه عن نصبه عو " حدثية من فضائله الوطيحة وما ترم اللموطة کل ما بعکن ان برقع من شائد کی مین نفسه . نواهمی اطاعمارستامت والرائل له على الدوام فرصة القيام بالدور الاول . وهكذا يشعر الله فد امنيج ندا لك فيهام الحلاقة ويعس عليك الدك - على أنى اقبول لك با سندان لن الحب هو اكبر معول بمكن استخداده التحقيم القبوارق الإجتماعية • فاذا الحبيث زوجاك بقوة وصدى ودخلاص ، تعققت السساواة

